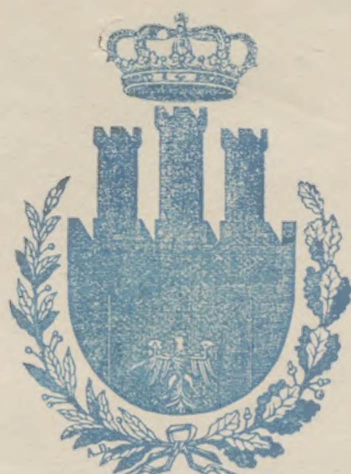


Z zawieszeniem Abonamentu. Nr porządkowy 132.

TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

W Sobotę dnia 14go Maja 1870 r.

Pierwszy występ

Pani HELENY MODRZEJEWSKIEJ

Artystki Teatrów Warszawskich.

ADRIENNE LECOUVREUR

Dramat w 5 aktach przez PP. Scribe i Legouvé napisany.

OSOBY:

Adrienne Lecouvreur, Artystka dramat. Teatru Królewskiego	**Pani Modrzejewska.**
Maurice de Saxe, syn naturalny Króla Polskiego —	Pan Ładnowski syn
Książe de Bouillon — — — — —	Pan Wolski
Księżna de Bouillon, jego żona — — —	Pani Wolska.
Abbé de Chasseuil — — — — —	Pan Ortyński.
Athenais, księżna d'Aumont — — — —	Pani Borkowska.
Michonnet, Reżyser Teatru Królewskiego — —	Pan Benda
Panna Jouvennot, Artystki Teatru Królewskiego —	Panna Kwiecińska.
Panna Dangeville, Artystki Teatru Królewskiego —	Panna Wyszowska.
Quinault, Artyści — — — — —	Pan Siedlecki.
Poisson, Artyści — — — — —	Pan Fiszer

Panowie, — Artyści. — Rzecz dzieje się w Paryżu w r. 1730.

CENY MIEJSC Loża parterowa lub pierwszego piętra 7 złr. 50 c. — Loża drugiego piętra 5 złr. — Krzesło w loży parterowej lub pierwszego piętra 2 złr. 50 c. — Krzesło w loży 2go piętra 2 złr. — Krzesło w sześciu pierwszych rzędach 2 złr. — Krzesło w dalszych rzędach 1 złr. 50 cent. Krzesło numerowane na Balkonie 1 złr. 20 ct. — Parter 50 ct. — Balkon 50 ct. — Galerya 25 c.

Początek o godzinie wpół do 8.

D. u. n. St.

W drukarni „CZASU" w Krakowie.